



Prof. João Miguel Reboredo

Música e Poesia... Quem Imaginaria!



TÍTULO - “Musica e Poesia Quem Imaginaria”

AUTOR - João Miguel Lagoinha Reboredo

ANO - 2010

RESUMO - Partindo do pressuposto de que a música desperta o interesse do aluno e o leva a uma maior interactividade com o objecto a ser trabalhado na sala de aula, apresenta aqui uma proposta de associação do poema à música. O foco do trabalho são os poemas, com temas de língua portuguesa, matemática, estudo do meio e formação cívica, que, relacionados a músicas da actualidade, têm o objectivo de despertar a atenção dos alunos para as relações entre os diferentes contextos, a partir do trabalho comparativo.